

BELGISCHE SENAAT**ZITTING 1984-1985**

26 MAART 1985

Ontwerp van wet tot wijziging van de wet van 30 juli 1963 betreffende het verhuren van films bestemd voor commerciële vertoning

VERSLAG

**NAMENS DE COMMISSIE VOOR DE
ECONOMISCHE AANGELEGENHEDEN
UITGEBRACHT
DOOR DE HEER DEPREZ**

De Commissie heeft dit ontwerp van wet dat door de Kamer werd overgezonden in haar vergadering van 12 maart 1985 onderzocht.

Dit ontwerp heeft tot doel een viertal wijzigingen aan te brengen aan de wet van 30 juli 1963 betreffende het verhuren van films bestemd voor commerciële vertoning.

Deze wet bepaalt onder meer dat de huurprijs voor films wordt berekend op basis van de bruto-ontvangsten van de bioscopen, d.w.z. op de verkoopsom van de entreekaartjes.

Het koninklijk besluit nr. 94 van 13 november 1967 wijzigd de wet van 30 juli 1963 door de bruto-ontvangst te vervangen door netto-ontvangst, d.w.z. de bruto-ontvangst, verminderd met auteursrechten en de gemeentebelastingen.

Aan de werkzaamheden van de Commissie hebben deelgenomen :

Vaste leden : de heren de Wasseige, voorzitter; Capoen, T. Declercq, De Cooman, du Monceau de Bergendal, Février, François, Gerits, Kenens, Mevr. N. Maes, de heren Nicolas, Op 't Eynde, Pécriaux, T. Toussaint, Van den Broeck en Deprez, verslaggever.

Plaatsvervangers : de heren Decoster, Marmenout, Van Herreweghe en Van Ooteghem.

R. A 13190*Zie :***Gedr. St. van de Senaat :**

828 (1984-1985) : N° 1 : Ontwerp van wet overgezonden door de Kamer van Volksvertegenwoordigers.

SENAT DE BELGIQUE**SESSION DE 1984-1985**

26 MARS 1985

Projet de loi modifiant la loi du 30 juillet 1963 relative à la location des films destinés à la projection commerciale

RAPPORT

**FAIT AU NOM DE LA COMMISSION
DE L'ECONOMIE
PAR M. DEPREZ**

La Commission a examiné le présent projet de loi, transmis par la Chambre, au cours de sa réunion du 12 mars 1985.

Ce projet a pour but d'apporter quatre modifications à la loi du 30 juillet 1963 relative à la location des films destinés à la projection commerciale.

Cette loi prévoit notamment que la location de films est calculée sur la base de la recette brute des salles, c'est-à-dire le montant provenant de la vente des billets d'entrée.

L'arrêté royal n° 94 du 13 novembre 1967 modifie la loi du 30 juillet 1963 en remplaçant la notion de recette brute par celle de recette nette, c'est-à-dire la recette brute diminuée des droits d'auteur et des taxes communales.

Ont participé aux travaux de la Commission :

Membres effectifs : MM. de Wasseige, président; Capoen, T. Declercq, De Cooman, du Monceau de Bergendal, Février, François, Gerits, Kenens, Mme N. Maes, MM. Nicolas, Op 't Eynde, Pécriaux, T. Toussaint, Van den Broeck et Deprez, rapporteur.

Membres suppléants : MM. Decoster, Marmenout, Van Herreweghe et Van Ooteghem.

R. A 13190*Voir :***Document du Sénat :**

828 (1984-1985) : N° 1 : Projet de loi transmis par la Chambre des Représentants.

De Raad van State heeft echter in 1980 vastgesteld dat dit genummerd besluit onwettelijk was en daarom heeft de Regering voorliggend ontwerp ingediend, dat intussen reeds werd goedgekeurd door de Kamer van Volksvertegenwoordigers.

In dit ontwerp wordt het begrip netto-ontvangst duidelijk omschreven n.l. de opbrengst van de verkoop van de entreekaartjes in de bioscoopzalen, verminderd met de auteursrechten, de belasting op de toegevoegde waarde en de gemeentebelastingen, evenals de andere heffingen en belastingen aan te duiden door de Koning.

Op vraag van een lid antwoordt de Minister dat het ontwerp geen weerslag heeft op de gemeentebelasting op de entreekaartjes, maar dat het volgens de wet van 1963 niet mogelijk was voor de berekening van de huurprijs de gemeentebelastingen af te trekken van de ontvangsten.

De Minister antwoordt op vraag van een ander lid dat dit ontwerp niets de maken heeft met de betoelaging van de filmindustrie.

De artikelen en het geheel van dit ontwerp worden aangenomen bij eenparigheid van de 12 aanwezige leden.

Dit verslag is goedgekeurd bij eenparigheid van stemmen.

De Verslaggever,
P. DEPREZ.

De Voorzitter,
Y. de WASSEIGE.

Le Conseil d'Etat a cependant constaté en 1980 que cet arrêté numéroté était illégal et c'est la raison pour laquelle le Gouvernement a déposé le projet à l'examen, qui a déjà été adopté par la Chambre des Représentants.

Le projet à l'examen définit clairement la notion de recette nette par laquelle il faut entendre le produit de la vente des billets d'entrée dans les salles de cinéma, diminué des droits d'auteur, de la taxe sur la valeur ajoutée et des taxes communales ainsi que des autres taxes et impôts à fixer par le Roi.

En réponse à la question d'un membre, le Ministre répond que le projet n'a aucune incidence sur la taxe communale perçue sur les billets d'entrée, mais que, dans le cadre de la loi de 1963, il n'était pas possible, pour calculer le prix de la location, de déduire les taxes communales des recettes.

Le Ministre répond à la question d'un autre membre que le présent projet n'a rien à voir avec l'octroi de subventions à l'industrie cinématographique.

Les articles et l'ensemble du projet de loi ont été adoptés à l'unanimité des 12 membres présents.

Le présent rapport a été approuvé à l'unanimité.

Le Rapporteur,
P. DEPREZ.

Le Président,
Y. de WASSEIGE.